象村集 一

辭　四言
賦
風體
樂府

申欽 字敬叔号象村平山人領相
文貞公 廟庭配享
宣朝駙馬東陽尉父親

讀申相國象村稿

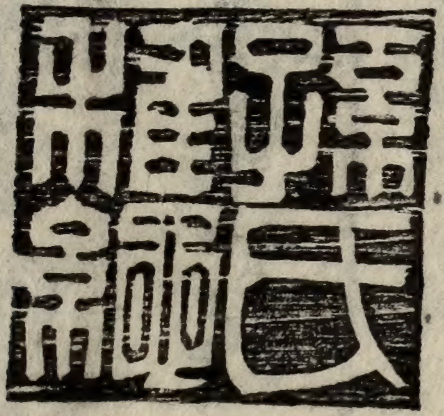
象村學程朱尊康節其理學以數入諸
所圖陰陽兩儀及進退乾震畫經世大
法即一不必謂聖人有意而數若寫其意
其自述依光詞苑載從干戈平四方而晉

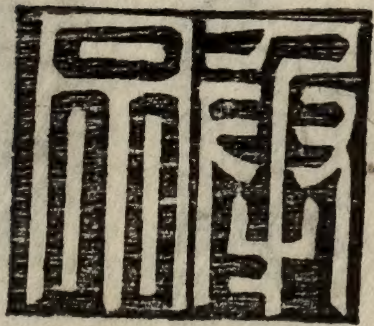
文昌領議政間嘗被放歸其壯歲語多
溫麗有風格及歸田五賦若拘幽獨漉三
十篇感遇三十六篇每嘆陰谷之不賜而
出溟入涬合[illegible]覺於一故其詞有斑騅白
馬之雄有龍笛鳳笙之麗有鶴鷩鸞軿

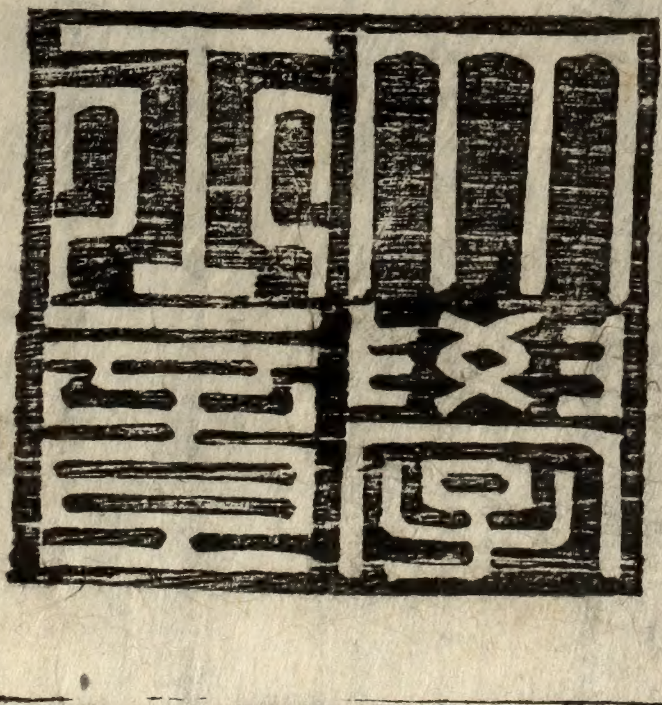
之僊僊乎欲上當其適輙欲追夔契遂陶謝又若駕小車乎草碧花紅而哂左徒之迫隘其體物之極又若非我非魚知我知魚酌窪盈滿溢于柱下頓不知乘風雲上下也君嘗朝 京師旣慕華風有方言

異俗文字同泝之咏至甚送客朝 京
輙盛述 帝室皇居之盛後 天京為
僊遊丙午朱翰撰蘭嵎為君弟鳳岩書
枕雲亭三字君重之為帖含其效選體
十九首盛述吾歷下生適李工曹稱䓁

被同文之化代不乏人豈不然哉君所
推易學復有花潭君跡諸君子翩翩材
格豈其以國結雕題而倡椎結者子將
盍諸君子為東國洗之相州人稚絕甫讀
東國象村稿識


孫氏星衍


淵如



申相國象村稿敘

夫古今之道一而古今之學不一何也古之學者將以明此道體于身也延乎己而及乎人非若今之人以爲己之學一筆句斷只在誦說擬議爲身口之

資而竟未嘗下手作爲己之
學學在有用而弗惑于他岐
其于性命道德之蘊天理民
物之彝一以躬行實踐便是
着實功夫終爲君子路上人
物然韓歐與程朱其源流孰

正豈可曰韓歐亦君子而何必
尋程朱之源派乎朝鮮相國
申君敬叔夙秉慧性精研妙
理不緣藻繢而登第以後奉
貢朝
京傒觀

上國之人文肅然而豔羨之以
故古今書籍無所不窺而厖
材妙矣養氣充矣意象合而
聲實衡矣無事比擬亦無事
雕刻此中有天機焉則觀易
玩占以及河洛象數一準康

節而析衷程朱駸駸乎闖理學之藩足稱君子路上人物也而其樂府諸體賦興各各臻玅曠達似陶彭澤沖澹似白香山端莊似杜拾遺瀟灑又似眉山長公而高韻逸響叩之

則有餘音按之則有餘音誠
空中僊梵舌底青蓮其詩也
而涵泳于禅乎其禅也而游戲
于詩乎抑天機之自鳴無事比
擬而肖雕刻而工乎是可以信
今而傳後也靡不令神嚮歆

墮鴨綠歎流而國人以為儀的
在是範我馳驅此為己之學也
君雖死而余為君叙其不死者
象賢繼踵獨無是箕裘之感
乎父薪子荷有志竟成余於
象村稿三致慨矣余與君交最

深而知最厚故吮毫而贊美
之者如此

昔崇禎三年六月吉日翰林院
左春坊掌坊事左庶子兼侍
讀學士江右燕及姜曰廣頓
首拜撰

僕自稚齡聞東國人文之盛每
神游焉近晤工曹李公其往朋
之一壽也且敦瑑之旅質有其
文以與往賓國無陋矣已而出
象村公遺稾相示詩則調擅

白雪易則秘抉重玄言念十年
作吏枯腸蓬心媿不能爲申君
賛轉呈大師相丐得批評數
百言以弁簡端申君著作大業
品題殊爲長價僕雖不文亦有

以渡李君矣

泰山王揖夢蒲甫書

余職抱關時望關頭紫氣因以識東
國王曹李君髮皤然而貌高古彷彿
青牛老子叩之類有道者乃從索五
千言君頫鄭重芽出所攜象村稿
以示象村諸體詩駸駸逼

中朝摛藻之家尤精于易其微言入康
節先生之室余獨喜其和陶詩高標清
韻至欲麗澤于蘇而函丈于陶思深哉
象村嘗一朝
京師豈其適觀周樂泱泱乎莫大國

之風而起者耶李君曰

天朝之于小邦如天之無不幬也如地

之無不載也當萬曆甲午象村以成

均館司成賫价朝

天所著有朝天錄故集中有且喜

皇恩視一家之語繇今思之眞所謂見舞韶前而觀止者也余曰若是則此七言勝柱下五千言矣請以是題其集後

關吏晉與陳璡鄰玉甫題

象村先生集序

維少從載籍中歷觀古之名人鉅公屢宰輔之地功名著於春秋若唐之房杜姚宋宋之韓富呂范詎不卓犖閎偉哉乃其詞華文彩麾足以自見於一時而已唯張曲江陸敬輿歐陽司馬諸公身都廊廟佩天下蒼生之

望而文章之美焯赫藝苑盖歷百代而廑廑有若而人何其寥寥也及之降材實難或命以經濟或畀以文詞其能兼有而盡美者盖益難矣我東文學不知中夏固也然其能者迬迬多出於顯位若麗之李文順益齋牧隱及我朝之高靈德水向嶺五六公皆

斡昇軸贊辨章而兼主詞壇之盟殘
膏賸馥沾丐至今雖其偏全雅俗各
有可議要之皆屢袠不朽哉作人之
效莫盛於　宣廟而故相象村申公
出爲公生禀絶異之才甫成童博綜
墳典弱冠繹褐歷敭華膴爲藝苑領
袖中遘否運厄於縲絏圈於田里垂

於江潭而文章益成德譽益尊晚際
中興首膺 寵擢握文衡掌統均以
至大耋繼而有甲子丁卯之變公彌
綸盡瘁上贊 睿謨下收羣策卒能
袁兇弭難再奠國步則公雖不自尸
其功而譚相業者指故無得先公歷
也公於文詞蓋得之天授其在朝時

著述甚富而頗放失自癸丑來居閩
畧約者踰十稔遂專精覃思上下千
古蔚然成一家言其爲詩不主一格
大抵出於唐人而雜取中晩以及盛
宋諸子舉皆割裂而攘竊爲唯古樂
府自隆古漢魏以至隋唐無不擬議
往、有酷肖者已論羅處所未有卽

前代名家多所未遑而正焉之倬然有餘地古文詞適逸俊叢光芒絢爛時或步驟　皇明諸大家殆欲與之角壯而争驅内外篇或譚道妙或析世務多精詣獨到之見至瓮天窺管一編盖入郤氏之门而窺其实奥非可以文字論也夫切言之不能兼樹

也詩文之不能兩至也自古昔以然而公身坐衰季種學居業卓然有立名理爲士林之標準位望繫國家之安危而詩聲文軌各擅詞場邃識微言直探理窟往喆之所未全公則備焉諸家之所偏造公則兼爲若公非所謂全才大雅高視百代者耶公沒

旣葬胤子東陽公合公遺稿六十三卷而鋟行之命維爲之序維少而顯豢公以先人之故辱進而敎之得於薰染者多矣公之在謫維嘗爲公記旅庵及公旣耆維又爲文以壽公其於公之生平自謂粗得梗槩今而序公之集不敢以不文辭九原可作無

亦有以當公意否歟

崇禎己巳四月奮忠贊謨立紀靖
社功臣資憲大夫行司憲府大司憲兼
弘文館大提學藝文館大提學知成
均館事同知經筵春秋館事世子右
副賓客新豐君張維謹序

象村集序

余與玄翁結髮受書既
同陞上舍又先後釋褐榮
名登相薦承　恩遇並驅
騷壇迭主齊盟癸丑之獄
俱被縲絏戊午之禍爲逐

郊扉公仍遯迹遙際昌
弘公先入閣亦又接武與
公周旋於進退榮辱之間
于今存十年已矣余老且
病尚在人間思公不見公
之稿未嘗不掩卷一涕也公

之任茲公之以籍也猶、間出既
沒而始大傳睹多全者人之
自處渢渢乎大矣哉吾東
方百餘年以來有之名家也
嘗謂文章者天地之精而
不朽之大業多顯晦在人與

表係世道君子得志時則
精發而為事業不得志時
則精斂而為文辭然而工
文辭若或疎於世務往往滯
者未遑於詞翰自古以來多
出於憂思困厄之中而同

馬卿渴論蜀之藉盖富
屈三閭澤畔懷沙之騷乃
著形非工於文者窮而後
工也唐之燕許時稱館閣大
手而事業則無聞宋之韓
富功名著在方策而詞翰

不傳豈非人材有限天造雖全於公早際先王右文之治歷敭詞掖黼黻鴻猷高文大冊多出公手中罹否運擯逐田野覃思墳典大肆力於斯文俊儻百家睥睨

千古上之先天奧義亦之野史
小說並體俱該述一家言蓋
得之窮紛者尤多及至協賛
中興位隆三宰精神文采之
發為經綸夫皆足以炳環一世
豈天將降以大任畀以全才閱

誠於窮達顯晦之際文章事業兼偉而並卓耶觀於斯集可知也已記余每公宗有平生之托既銘公墓又敘公稿後死之責吾今不負矣九原難作誰能定吾

文者悲夫
崇禎癸酉秋大匡輔國
崇祿大夫行判中樞府
事李廷龜叙

不佞憲少習秖于脩辭艱知余者不強其短縣此令老矣而免為三都家役須東陽都尉梓其先相國芻軒先生集以先生之薦於憲也中〻屬之子不一言助斯役者矣誼何余既告之故已誨曰自吾先生而不用吾辭惡乎用吾辭記余

彝象之歲遇先生于西湖舟中先生先與伯氏善也一見弟視之米壷注王輸寫靡羸余就功令依長桑氏謀生先生益相憐謂余癖甚未暇鍼述湯劑間不妨陶寫宜先服溫凉之教每一儆儆先生和之輒對諸公颺言此某甫詩也往往

過聽者疑我之匪我雖弱羽脆翰終昧方負之勢借翼高蜚豈敢忘德閒閑涼燠指遽四十五屢矣流坎壈槁后宄略同顛毛各種種而蘭臭不渝今皆已矣嗚呼歲路易窮知音難遇九原不可作吾誰與歸顧翁遺集猶可託情無涯悲夫

吷音혈小聲
搦音弱持也

悲夫或曰此迺自叙非集叙也余曰否否先生之於文談括百家取財六經詩騷衆體會極其趣而雅言一不談文章人以是名歸之亦付諸一吷剟先生之端委經綸自是不朽立言特餘事而諸搦管者從而備述之奚余辞之費雖然論先生

之業於一部文集之內者不知先
生者也求先生之志於一部文集
之外者亦不知先生者也請以是
俟後世
崇禎已巳閏四月資憲大夫行承
政院都承旨兼　經筵參贊官春
秋館脩撰官藝文館直提學尙瑞

院正弘文館提學金尚憲序

文集投進劄字

崇德大夫東陽尉臣申 翊聖伏以先臣遺文在篋者不忍漫棄纂次印出本欲藏于家而已昨於前席親承 溫諭不啻丁寧臣誠感激不知死所謹以印本二十有二冊粧績投 進先臣早事 宣廟久叨演綸之任應製篇翰咨奏教命有關於時政者不為不多而淪失於搶攘之際放竄幽憂頗事論著雖小說單辭皆有所激而發至於吾東方事蹟人物是非進退直書不避忌諱者出於憂時悼道之懷而實寓勸懲其志誠可悲也先臣嘗觀宋史慨然而歎曰熙豐姦孽矯誣當世而不足欲并欺後世眩亂史牒

賴高宗改修可見天道之好還也　先朝實錄成
於凶人之手遂爲讖史小人之禍古今一轍國可亡
史不可亡乃著宋朝神宗哲宗實錄修刪顚末以明
舊史改撰成例意實有在目　國家多事　先朝
實錄迄未刪正天不少延齎志入地臣常悲痛耿耿
者也仍竊伏念先臣遭遇　聖明受　恩深重盡
瘁多年未效涓埃之款而憂國忠君之志可質神明
每見　聖明嘉言美政未嘗不色喜或有過擧則
憂懼彌日恒謂今之國勢無一可恃所可恃者唯
君德耳　君德一虧則國不可爲民心之係屬在
是天命之逕續在是錢穀甲兵有不足憂此先臣雅

意也臣推先臣之意并獻一得焉御物必誠勿任數
而臨之屬事必慎勿違衆而自用辭氣勿太露使人
窺其淺深言路必廓開使人得盡其情體乾之健行
巽之貞此今日　君德之所當勉者也古人曰內
重則可以勝外之輕得深則可以見誘之小言約而
意備最功於向裡工夫伏願　聖明留神焉臣樗
散長物瓠繫於世固不合開喙敷列而玆因先稿投
進之日不任感慨之懷敢陳瞽說臣誠死罪取　進
止
崇禎三年八月二十六日

象村先生集卷之一

辭二首

和歸去來辭

歸去來兮今也不歸何日歸任化機之推遷胡慼慼而空悲懍余齒之將暮懼歲月之難追伊浮榮之易謝覺轉頭而已非卜幽貞而得吉搴蕙佩兮荷衣緬前脩之逸軌貴知彰而知微瞻彼交衢車馳馬奔迺税余駕衆妙之門道非遠人目擊而存不封者全豈願犧樽守三田而毓靈鍊九丹而悅顏時良屐而商歌雖終窶而亦安攀叢桂而相羊挹白雲而爲關爰

清淨而恬漠異夸毗之童觀惟正路之在茲訝中途
而告還寗戚之飯牛兮徒區區於齊桓歸去來兮竊
獨樂夫天遊寧為遲之學稼恥作宰之艸求茍內省
而无咎邪外患之足憂否人遺余以秘訣若農夫之
易疇驚濤縱險未覆虛舟泉雕龍之繰禽孰放爾於
林丘覽消息之同原盍早退於急流物以久而必散
人奚老而莫休巳矣乎季世紛紛而稠濁知止而止
誰得留坊為乎蔡蔡靡所之清風兮明月與我有幽
期況南陸之青陽藹宜耘而宜耔或陟巘而尋芳或
提壺而詠詩後元亮盖千祀托神交而不疑

山之谷辭次淸陰韻

藹余眺兮山之谷蹊術嶄巖兮與世隔橫飈厲兮霰爲雪接天關兮彌地軸上有鵁烏兮揚翮下有沙蜮中影兮魑魅來宮川祇增噫兮岳靈互哭太陽翳兮將安覩騁浮雲兮憂塡臆躡飛虹兮叩上帝𨻶籥鼓吻而競逐驂駟騏兮覲重華九嶷崢嶸而蔽塞恫此志之蘊結兮橫爲霓兮結爲𩅦彎繁弱兮光射日庶儻辭兮求白啓九辨與九歌兮怪女嬃之齎惑民齊死餓兮履貞跖蹻終年兮稔惡天道茫茫兮戾忒上下四方兮吾誰適佩芬䔳兮未忍釋握靈蓍兮空揲

策往者不可反来者不可卜唯申申於敦復免垢氛之侵薄猗精衷兮內專光皎皎兮如燭孤戴髏兮魍嘯侶亦將安而將樂嗟大化兮不渝盖春榮而秋落

賦五首

歸田賦

何吾生之不辰兮遭百六之偲殃罹擯斥而遷逝兮忽臨睨夫舊鄉縶余馬於平林濯余足於滄浪天旣與我以淑靈又申之以純剛朝游藝於學圃夕諄藝於詞場非正路兮不由指聖域爲向方曰椎琢而鏃礪兮謇脩姱而就章念幼學而壯行兮果通籍於青

陽蒙先后之我嘉盛金閨兮玉堂材雖愧於席珎迹
竊幸於依先犬馬猶知戀主兮廈空竭乎腎腸暨從
事於干戈兮紛飲氷而趍蹌汩東西與南北兮亘十
年而遑遑幸河清之有期忝備列於文昌奄蒼梧之
景晏悲鼎湖之弓藏彼哆侈之罔極兮日呫囁而簸
揚天門邈兮萬重陰谷凄兮不暘哀一時之簪紳競
聯袂而見戕迺替余以蕙纕撤又欲無乎松篁出國
門而亟鶩泛洪波之茫茫指故原且焉止息兮羌獨
怪夫彼蒼惟司命之播造兮憎不察夫否臧蔫尼奄
於清廟棄瑚璉於康莊伊黑白兮至别反眩瞀而賓

喪懼皇輿之敗績豈微軀之足傷薰華不可見兮泫
余涕之滂滂爰攬袪而四顧聊昇高而倘徉滄天海
之渺渺奈利涉之無梁知余力之不任稽明夷而退
藏時斗柄之建寅喜草木之勾芒步巖蹊而容與藉
芳蕪而進觴山鳥兮為我音山花兮為我粧究物理
之萬變兮審倚伏之靡常若古昔之哲人兮孰能免
夫遯荒緬夏臺與羑里及微去而箕狂鉤黨盡於炎
漢清流沒於李唐韓蛟鱷之為隣蘇瓊雷之相望程
竄峽而舟危蔡血脚而途僵愚不必在下賢不必崇
厖苟樂天而知命兮固無入而不當況窮理而盡性

兮貴蹈險而弥彰哂左徒之迫隘兮賦懷沙而沉湘
仰聖明之日臨兮燭四遐兮煌煌寧覆盆之獨遺矧
盖惟之不忘遂援琴而歌曰山之巍巍水之洋洋河
不出圖吾道其亡已而已而吾將遊乎大方

次李白悲清秋賦

渺余眺兮江之汜江之水兮湲湲悲清秋之戒節莽
蕭瑟兮江天徘徊憤恨余不知其何故兮欝愁端之
萬千于時別浦鴻嘶平郊烟沒玉宇澄霞金飈送月
望美人兮何許悵川梁之難越蘭芷摧兮委芳馨余
采采兮懷空悠愴逝序之易邁思遠舉於玄洲攬瑶

軫而自釋心煩紆兮隱憂瞻四海兮茫茫其無極些吾將歸來兮丹丘

次韓昌黎閔己賦

咨余情其練要兮寓窮巷而塊然蓬與藋其塞逕兮慨晤語之莫宣唯古人之圖籍兮胃憑茲而自寬世既溷而幽昧兮謂亮濁而弼賢彼朝菌之日及兮又焉知夫大年伊舊鄉之夐阻兮信揭厲之俱難繄一氣之孔神兮思御風於汗漫闖玄脩於至真兮超獨契乎微言念鴻濛兮安在舍爾遊兮其誰嗤指馬之紛紜兮謇疇是而疇非姚姒之不可追兮況復見乎

無懷自智力之傾敓兮競錐刀而相危雖章甫之洵美兮適裸壤兮非宜考往哲之高軌兮蓋樂行而憂違盍事天而知命兮羌處順而安時優哉游哉以卒歲兮憺奚喜而奚悲

次陸士衡嘆逝賦

余纍于壽春已三歲天時人事之感于中者非一遂覽士衡之作慨然有思援筆和之

蟄窮峽而塊居兮滯憂苦之來襲攬余裾而周章兮睇迥野而佇立吾何為乎此都兮念平生之秉執匪曠德而不虔兮奈無妄之相及昔余之既有知兮酌

古訓而注挹冀繼天而測靈兮喜頡滑之漸戢嗟志士之愛晷兮懼悾悾而虛度歲月忽其不淹兮懍余齒之將暮紛纍台其徽纆又纍台以患故炳余怳之如丹兮羌髮積而冀露君門邈而九重兮夫孰白乎精素惟區區之下衷兮禱荃心之或寤試登高而望邈兮增忼慨而悽傷籌往昔之得失兮唯有道焉靈長自余之遘閔兮碩人日以淪喪悲浦翁秋浦即黃公愼也之厚夜兮奄墳草之已荒何沙老白沙即李公恒福也之大節兮復題鵩而云亡豈世運之使然兮抑氣化之蒼茫子微軀之獨存兮詎吾生之足歡究天機與人事兮

盖叢叢其萬端雖野芹之洵美兮敢刳肝而獻言彼
羊質而虎皮兮同衛國之乘軒鮮負乘而不寇盛邦
命而摧殘緬耆舊之幾何芟刈盡於太半爭帶貝而
冠鷄兮起民勞之永嘆混涇流之滉漾兮疇揭揚夫
清瀾飾哆侈而射影兮謂欺明之無難愚縱眛於幻
設智固楷於未然信如虺而如蜮靡内惕而赧顏毀
黄鐘而委瓚兮操折楊而自怡擯毛嬙而罔顧兮薦
無鹽而御之忔可息而可愒兮憯不畏而不思伊君
子之坦蕩兮盍隨遇而安時澡以德兮浴以義寧戚
戚而迫迮稽掐軌而孜孜兮勤上下而探索庶收功

於桑榆兮擬人十而已百瞻虛室之生白兮覺吉祥之是宅原陰陽之遷易兮驗浮生爲過客鬉鶴長而鳧短兮任品彙之神造寄方寸於天遊兮伸逸志於物表椿八千而未晏兮槿日及而非早竟殊途而同歸兮奚外累之我攖覺鵜鴂鳴而不芳兮霜露腓兮卉草謇徙倚而彷徨兮倏獨擬夫吾道爰清淨而恬漠兮守太一而爲實尋至眞之所宇兮凋三光而後老

大覺賦

玄軒子去知與爲出溟入涬超乎有無泯乎情境嗒焉神遊黯漠之界目諜者絶耳善者閉鴻濛不足喻

其混太和不足喩其達方將逍遥容與與侶几遽覬義
農而造乎始物傍有一客謦咳于側曰先生之睡兮
至陰肅肅先生之覺兮至陽赫赫犯人之形而有天
遊何之故也問道所由玄軒子起而應曰子亦知夫
睡與覺乎子亦聞夫道之所一者乎苟聞夫一奚睡
奚覺物同乎一一原於天物我則一何後何先即物
而虛兮履而恒通㕁物而泥兮應而未融眼如耳耳
眼未見其異也鼻如口口鼻未見其二也以其使之
者一也貴如賤賤貴同其轍也死如生生死同其迹
也以其使之者一也得之者時來不可避失之者順

去不可留達人曠視泛泛若不繫之舟達人處世浩浩若浮海之鷗然則自其常有者言之則無物不有夫名實自其常無者言之則無物不歸於幻滅春草不謝榮秋葉不怨落有乎無乎芒乎芴乎孰知其端孰測其倪吁彼莊生强使物齊子謂吾聽吾聽非聽子謂吾覺覺又胡指聽兮覺兮子無紛紛乎其倫儗客於是渙然而釋寂然屏息視其臭端栩栩乎其如有憶也俄而愕曰道不遠而在乎目擊請從子遊撓挑無極

象村先生集卷之一

象村先生集卷之二

風體一十六章

蜘蛛

蜘蛛之網兮不如鵲之巢兮鵲之巢兮不如鳩之無家

蜘蛛之工兮不如鵲之知兮鵲之知兮不如鳩之癡兮

右蜘蛛二章章四句

條風之什

條風既發時雨其濛爰播爰畬四野其同

綿綿平陸靄靄新陽髙原既煦下隰其芸
令月孟春占爾農祥宜秊宜黍宜稲宜粱
或耔或耘或歎毋曰在歳豐爾心力歳其豐汝

右徐風四章章四句田家相勉之詞賦也

既濟之什

數丁既濟惟聖亦幽有禮則生得放吾丘
百世在前百世在後内省不疚庶幾無咎

右既濟二章章四句自訟之詞賦也

自作之什

自作曰禍倘來曰災愷悌君子經德不回

攝爾身心慎爾言行蹈道無頗率性安命

右自作二章章四句相勉之詞賦也

南畝之什

循彼南畝我稻既秧言把我鋤言刈其稂

稂莠既除嘉穎穰穰優哉游哉樂此時康

右南畝二章章四句田家相樂之詞賦也

墟里之什

依依墟里翳翳桑榆曰杖曰屨野老村夫

俛而無愧仰而何覥游霤不隕道亨于亢

右墟里二章章四句叙己事賦也

鳳之祥矣

鳳之祥矣胡羅于罦鴉之戾矣亦集于隅
鳳之罦矣莫知其傷鴉之隅矣莫知其殃
簧兮鼓兮謡兮詠兮孰知其極矣

右鳳之祥矣三章二章章四句一章章三句

匪齒

匪齒胡噬匪角胡觸云何辜矣擠之于谷
豈不爾好爾胡爲蜮反余爲讎天必殛只

右匪齒二章章四句

惟蘭

惟蘭在谷芳亦揚只豈不烈烈荆棘于傍
惟蘭在晩芳亦郁只薄言掇之馨我佩服
惟蘭在帷芳亦崇只凡百君子盍敬爾熏

右惟蘭三章章四句

山有魚矣

山有魚矣水有禽矣人之為言亦孔之任
山有魚矣水有禽矣亦已焉哉云誰之諶

右山有魚矣二章章四句

毋齵而車

毋齵而車遇阪則罷輸爾載兮云何其嗔

毋膠而舟遇灘則傾輸爾載兮爾心曷平
若毋蹋而車二章章四句

黔之山

黔之山可以栖遲黔之水可以彷徉于胥樂兮何用
不臧
黔之山可以逍遙黔之水可以濯沐于胥樂兮何用
不穀
矛愧于天兮奚怍于人不歉于心兮奚咎于身于胥
樂兮何用不眞
右黔之山三章章六句

維檜

維檜與松凌冬不磨伊蒲與柳雪霜則那
維檜與松凌冬不凋伊蒲與柳雪霜則飄
此晏而喬彼夙而零人亦有言或渝或貞

右維檜三章章四句

宇之傾

宇之傾不可以庇風雨願言則使
宇之傾不可以庇雪霜願言則傷
凡百君子無徒然泄泄臍其可嗟

右宇之傾三章章三句

周道

周道如砥蓁棘纍之睠彼曲術人競執兮曲術之通兮周道之堙兮通亦在人兮堙亦在人兮人也不可與倫兮

右周道二章一章章四句一章章五句

著龜

爰揲我著爰契我龜爰稽我行藏爰占我時宜于古則恇于今則違歸歟歸歟知彰知微道之否也不可與復也人之讐也不可與告也告鵠音

右著龜三章章四句

象村先生集卷之二

象村先生集卷之三

樂府體四十九首

樂府詩之類而歌之祖亦風雅之餘也唐宋以後為詞曲者皆從樂府而演之蓋樂府者古人用之於郊祀用之於軍旅漢之練時日鐃歌諸調是已魏晉及唐代各殊製以而閭巷謳謠抒思舒悲或長或短不局聲韵忼慨怊悵者有之嬌嬈婉麗者有之其體固然也顧其妨也不唯音唯其事也流之遠也則有其音而無其事雖無其事音自可貴擬而肖之者昔人譬之新豐

貴其音也余竊不自揆倣而為之間雜耳目所
覩記附以為篇非謂音與事俯抑傷世之一端
云爾

東飛伯勞西飛燕歌

東鄰楊柳西鄰花三月四月爭韶華誰家女兒奪春
色翠佩明璫嬌艷飾金塘風動繡羅裾鞋罷鬟餓愁
未舒美人年幾十六七你使佳期暗中失蜂喧蝶鬧
總不顧寶帶同心為誰故

獨不見

扼守千重隔星河一道遙含愁獨不見斜月下桐梢

艶曲二首

生綠羅屏玉鏡臺流蘇羣帳晚慵開春来轉覺嬌無
力機上鴛鴦懶剪裁
絳河東望玉繩低金愽山前生碧縷漫把瓊鉤捲鏽
帷井闌颯颯梧桐雨

齊梁體

来似雲去似月眉如黛頰如花請君門外柳繫我金
犢車

著作謠

著作纔容車上坐秘書能問體中何好將開府三司

貴看向磨驢與爾歌

將進酒短曲

有琴曷不絃有酒曷不觴昨日少年子今朝歸北邙

將進酒長曲

今日非昨日今年非去年君看明鏡裏玄髮無由玄
床頭金屈卮有酒如流川堂中窈窕人有色如花妍
此夕不肯飲明朝徒悵然道傍失户宅行馬施門前
當時將與相翕赫俱機權如今安在哉飄風過耳邊
壠上石麒麟秋草理荒阡所以將進酒日日同醉眠

姹黃花

姚黃花穠且華只可自怡悅獻御其又何可憐相公
忠孝家

五色羅

一色螺函信手開輕羅披拂五雲堆女官傳奉相歡
笑知是成都々進来

成都鞋

幾箇成都新様鞋朝来宣喚賜宮娃從今羅襪移雲
步不怕輕塵上玉階

春意

五侯池館春風裏粉辟椒房相對峙東園桃李紅白

枝韶光淡澭香炯起水晶簾鎮紫流蘇雲母屏風開
邐迤後堂佳人年二八曲檻新試鴛鴦戲鴛鴦雙
七十二屬玉鵁鶄共嫵媚銅山金穴未爲珎倒海揚
塵翻手似車如流水馬如龍不信人間有寒士瓊筵
取醉百年期但恐白日淪濛汜

白紵詞

流蘇寶幄雲母屏象床羅薦龍巡馨青蛾縫羅舞衣
成白紵薄薄烟絲輕新翻歌曲寄深情寄深情願君
歡瑤箏鳳琵動哀彈北斗横天夜未闌

烏夜啼

夜如何其夜如年為啼樹頭人未眠一聲兩聲復二聲為本無心人有情不恨為啼恨離别桂楹愁看花似雪

三婦艶

大婦入厨下中婦上鴛機少婦惜春色靚粧弄金徽勸君且安坐節物正芳菲

山鷓鴣詞二首

庾嶺叢篁路欲迷峯頭落日鷓鴣啼休教鴈婿來相惱沙磧千重豈我栖

江南地暖竹如蘆孔翠元央錦翼姝我有相依不相

矢鴈門千里莫招呼

採蓮曲

東隣女兒脚不韈兩足如霜踏溪渚溪頭蕩槳誰家郎手折荷花笑相語移舡同去不知處别浦鷺起元央侶

拘幽操

上不見天下不地兮口不能言心則記兮如何如何拘我若此伊臣之拘惟君之累

文王操

九侯非辜鄂侯乃戮後死臣罪臣心實盡

箕子操

賢聖兮六七宗祧兮盤石曷之兆兮喪亂我無以告我先辟我有疇兮何施圖於周兮臣僕嗟彼狡兮不知我心慼兮

釣竿行

夷採薇望釣國夷何心望何得夷可知望一不可測夫何使武有慚德兮

三家行

三家自天啓輔佑哉東魯根盤枝復結鸜鵒竟何所三家爾勿誇爾隷有陽虎

五侯謡

一侯又二侯三侯更四侯五侯何其貴天子不自由

漸臺謡

漸臺高復高上有安漢公安漢漢不安漢兵四面攻

氷山謡

山耶非耶何其峩峩雖其峩峩見晛則邪

獨漉篇

獨漉獨漉請聽我歌季世生晩平路坎軻參差爲輓

金石是餌驅舟登陸策馬臨水指鳳凰妖謂鴟鴞祥

駑駘乘御驥騄服箱拈白變皂以角易鬛六月凝霜

玄冬、媥嬚忠豈可為子胥抉目為臣孔難姬旦居東有耳不聞則與其聾獨漉獨漉傷我之衷

野田黃雀行

黃雀爾其微翂翂翂翂野田中亦自得其所大鵬胡培風

上留田

荆樹有花爾不見鶺鴒在原爾不知上留田傷我為

生女行

生女莫生男生女充後庭後庭千蛾眉莫如爾嫮婷

一解 爾口有蘭澤爾身有麝香蓮花起步巇連理拱寢

二解 床南威不足美任姒不足聖顧盼快恩讐翻手移

炎岭解三珊瑚四五尺火齊幾百顆天上與天下獨尊者唯我解四大禹豈非仁妹喜能亡夏商湯豈非義妲己能亡殷解五但施婦人巧惡在義而仁但知生女好不見萬民嗔解六

金墉行

金墉何嵬嵬南風吹不止莫遣南風吹北風沙塵起

長城行二首

高是滅秦將亥是滅秦王匈奴何與秦築城君莫長

二

恬是人中城殺恬城已亡劉項起山東長城空自長

賛尸謡

人耶尸耶衛爾頭者尸耶

春州灘二首

春州四下灘灘灘浪似立嶺莫摧帆檣北風夜来急

一

上灘雖云難估客舡接尾借問春州村盐價今年幾

艶曲二首

流蘇八角帳鋪以龍鬚席東風吹我瘦裙帶渾無力

二

昨日採菱去傍有琅邪船船中何所有玉郎美如蓮

折楊柳歌二首

種樹莫種柳敎人悲離別折柳莫傷根根傷無好枝

二

倡條何裊裊治葉何夭夭落日渭城畔離腸消復消

估客樂

農家粟如峙蠶家絹如岳輸我江上船莫若估客樂

放語

挃桔偶不死流竄亦生住昭陽數百頃来作烟霞主

危語

登山虎攬袂涉水龍嚙趾我欲遵長途那箇是平地

迷樓謠一

風吹東復西搖搖樓自迷上有青娥使素領如蝤蠐
龍舟何日返汴柳空毿毿

怨歌行

文章千古事盲史與腐令富貴屬何人窮愁一生併解一
賢如漢文帝才如賈太傅長沙是底處空作投湘賦解二
忠莫若屈原寃莫若子胥世間那有此俱是葬江魚解三

西家娘

朝作西家娘暮作東家娘笑他望夫石千秋永相望

五雜組

五雜組元央帷往復還長別離不獲已空相思
五雜組隴頭水往復還春與秋不獲已空煩憂
五雜組吳宮施往復還君心移不獲已歸鴟夷

有屋

有屋高岌業飛甍揷雲穹礎鏤蟠狻猊棟畫撑蛟龍
綺閣深潭潭瑣窓明曈曈厰杇水衡錢庀列天厨賜
前門塡軒車後門擁緹騎前庭唱笙歌後庭撞鍾鼓
八角紫檀床流蘇綴錦縷平頭貂襜褕當街猛如虎
大兒銅龍署二兒白玉堂三兒瀛洲吏四兒考工郎

主翁逼台階鐵券高於山麟袍照地光犀鞓通天環
呼吸出霜露胷臆蔵戈千百僚趍下風六宮皆肺腑
不知滄桑變但恐白日暮

踏浪詞二首

寄語潮頭踏浪兒浪中幽憤少人知東門懸眼應如
電快褫夫差幀冒時
䰟飛屬鏤不須悲烈士精靈死豈移千古胥山祠廟
在甬東何處瘞吳兒

山中相

山中相樂何樂一言取封侯匈奴笑千秋

山中相樂何樂五年參知事六年槐棘位
山中相樂何樂山中政事府太醫來看護
山中相樂何樂鷄鳴狗吠賓權力折薦紳
山中相樂何樂一見貂襜褕再見斑文裀
山中相樂何樂天綱與地紀由我俱傾覆
山中相樂何樂手持太阿鑑國亾吾乃亾
山中相樂何樂樂何樂山中賊

象村先生集卷之三

象村先生集卷之四

樂府體一百四十九首

補樂歌

昔元次山述補樂歌十篇蓋自伏犧至殷而止余竊擬之而止乎帝舜凡八篇

網罟 伏羲氏之樂歌也

山有獸兮水有魚網罟設兮民害除
山有獸兮水有魚網罟設兮民始舒

右網罟二章章四句

豐年 神農氏之樂歌也

帝體天兮粒我烝民敷五穀兮播穫惟均
帝體天兮侑我歲豐含生樂兮覆載之功

右豐年二章章四句

雲門　軒轅氏之樂歌也

惟雲之出兮帝澤之滋被于八表兮無遠不施
惟雲之潤兮帝澤之涵我民樂康兮無遠不咸

右雲門二章章四句

九淵　少昊氏之樂歌也

何為其然兮胡自以然不知其然兮淵淵其淵

右九淵一章章四句

五莖　顓頊氏之樂歌也

繄彼五莖兮惟德之成實涵賁濡兮雨露之榮物得其性兮萬化之貞猗歟我民兮莫寧

右五莖一章章七句

六英　高辛氏之樂歌也

禮備樂和兮昭明有融式歌且舞兮聖神之功猗六合兮厥聲隆隆

禮備樂和兮上下其同式歌且舞兮南北西東猗六合兮帝德之洪

右六英二章章六句

咸池　陶唐氏之樂歌也

瞻彼初日兮昇于咸池仰我帝德兮如日之離
瞻彼初日兮萬彙貞觀至道肫肫兮孰知端倪

右咸池二章章四句

大韶　有虞氏之樂歌也

巍巍難名兮元化之全孰知其德兮皡然熙然
赫赫其光兮燭于四埏孰知其德兮浩浩其天

右大韶二章章四句

次山唐之奇士也生叔世而志乎玄古者
也其欲乎云則非知次山者也

漢郊祀歌二十首

練時日

練時日占吉良合灌邑躋馨香安枹鼓陳竽瑟薦登歌進舞消燄遂與靈皇皇赫輝光爛赤央靈之駕螭龍翔披雲霧御陰陽靈之降連蜷留弭孔蓋飄翠旍靈之臨承靚穆鏧享顯處齊遠靈之珮紛瓊玉瑳璘鳴協籥韶靈之貺耿昭昭錫純嘏函生阜靈之惠遍九有胥樂康咸壽耇兆貞觀霑洽洋綪縞結羅幬張撤醴旨醴臑芳膷鮎烝列粻餭靈之反垂肹蠁於萬祀矣毋忘

帝臨

帝臨方郊雲旂逶蛇倏陰而陽闔吸舒遲緪瑟交鼓鳴鐃吹笙九有覃被兆姓咸寧矩直以大象統于乾備兹嘉享於萬斯年

青陽

青陽肇化幽谷咸煦地雷斯奮蟄起仆霝霝興雲霢霂時雨天顛抽茗㲉胎拆甲我民孔熙九圍齊洽景福洋洋禮隆畢祫

朱明

朱明炎歊一氣方亨猗歟萬彙嘉生滋成膏浹澤潤

阜我黎氓鞀鞞既均笙簧載調四酎咸薦景貺孔昭
神之祐之式歌且謠

西顥

西顥司辰日次于翼盛德在金律中夷則順時節令
妖伏孽息嘉生登成百昌實堅羞薦祭肝瞰我豆籩
肅雍顯祀隲祐綿綿

玄冥

玄冥御時其日壬癸草木歸根天地氣否祭茲翕歛
啓來數播聿迓神休在右在左黍稷登豆圖不淨嘉
祀享孔明錫福斯加

惟泰元

恭惟泰元洶穆無始肇茲有初天運地止兩儀代明
五星垂精山河流峙凉燠迭更烖噫而風彧潤而雨
譴示彗孛祥降甘露萌芽胎卵咸受性命莫非爾極
式均涵泳祜有玄樽俎登薦粟饋饎潔蠲麷薌芬苾
降格無間上下一氣發育條鬯庇我羣彙

天地

莫高非天莫厚非地天生而運地成而止冥冥昭昭
二合本化圜則九重純穆無假惟我思媚馨虔誠[illegible]
幄繡幬充廣廷歆磬鈚鼓竽鏞笙肆夏五莖兼六英

音中節會秩秩蹌蹌泉辟齊拚舞佾俱行蕤粱鼎臑
和致芳進靈勺賓羽觴袖来皇皇熙事成雲景杳冥
綿太清受帝嘉貺承帝明馮翼翊翊德音藏七始華
始品彙昌戎羌率服靖避荒招搖啓途旬始驂金支
翠旌望燀燀靈應靡感歆至誠降斿祉福萬類咸

日出入

日出入朝扶桑夕濛汜世運與日轉徙安能豐隆乘
御招搖先驅勿陳設備昌光荷殳騁鶩象罔之墟並
軒皇爲徒應龍不下歲曜移舍日出入使我心憂我
其登假憂乃瘳

天馬二首

天降馬為帝祥精何鍾鍾于房河之産龍之徒若奕一絕塵途喑訾黃俯周八蕭雲霄疇爾軌

二

天馬徠何所自自西極彰天賜天馬徠歸中華讋言不庭威所加天馬徠經流沙過磧鹵迅風飄天馬徠摶扶搖虎之脊龍之腰天馬徠誰與期昆崙頂王母池天馬徠至尊賞鞅鴻濛遊大享

天門開

天門開幾萬里闢紫垣列天市三階班帝座峙文昌

輔執法侍幹維繫而八柱是承九閎其通五精其凝
令敘尤而先路爾豐降使洒掃金烏昇耀於咸池顧
兎合辟於黃道靈風六幕來壽宮神徘徊儵然於悲
大司命如有而無儀度靚穆若舊典禪祗敬爰熙崇
壇禮甚盛綏我思成錫祉福芬哉芒芒被毋極

景星

景星爛爛垂輝于天陪日為朋其光燁熀配于世運
逌丁昌期彼汾之陰有鼎祈祈顯於夏聖寳于嬴扆
相時以出貞符斯作芬樹羽林張四懸鏗鏘搖簴擧
秠苾先鯉龍犧牷體薦全酎醴清馨醇美尊粔籹粻餭

蜜餌陳厲而不爽蕪甘辛協氣傍流暢遐荒河祇蹏

寫呈百祥昊穹降錫熾且繁弘澤汪濊被黎元皇王

烝哉感乾坤

齋房

齋房有芝既茁茁長煌煌九莖三五孕祥表茲休徵

九有穰穰咸受厥昊俾熾而昌

后皇

受施承成黃中通理爰立方壇禋事循軌兆姓徠依

列辟齊侍嘉慶砰隱永世毋匱

華爗爗

華爗爗揚霻光神之降闢天閶轔雲車拂星芒神之
徠驂四螭霓裳衣贍陁離神之臨竝紫壇祥輝充迷
倪端神之游儵後前風爾爾靁闐闐神之御紛來迎
進巫史列冠纓神之讌慶禮成登俎豆按竽笙神之
坐脩砥室格嘉薦歆芬苾神之處淑娃選靡顏膩色
澤絢神之返錫以祉臚所求庇萬類

五神

五神帝為誰佐猗太乙甬任座贍膠葛斑曼爰衍莽砉
雲天門緬昌光東太歲西旬始彗勾陳齊闢閶闔遝
靈輿舉斗柄擘彗旟搢蒼璧崇玄樽進鮮螭祛魚軒

承景既逮六幕燎氤氳誠合莫

朝隴首

朝隴首舉蒐典縈白麟入我獮麕之身馬之蹄伏虎豹巨狻猊來何自天所畀王者瑞表靈異騶皇輿服前驅晨大漠夕中州于嗟麟不世出於萬年寧漢室

象載瑜

象載瑜應昌符彰金德邉無虞猗赤鴈紛來翔漸于逵可用祥六其數水之成懿漢德日月明

赤蛟

赤蛟潛于彼瀛爲聖瑞倐來迎蔚黃華麗于醴張帝

樂陳空醴河之祇海之若斟祏將求進坫熻靈蜿蛇若
有享來滕予昭景貺何以貺屢豐年雨暘調時不愆
蝗蝝伏黍稻積盈我庾維萬億四濵恬波無揚偃鯨
鱷集玄黃炎德長靖八方

漢鐃歌十八首

朱鷺

朱鷺在茄上游魚在茄畔彼鷺曷不翔鷺翔魚不散

思悲翁

思悲翁短狐長池塞通涂流汊漭漭不可瀆思悲翁
豕目縱橫髮鬖鬖齩笑傷人不可接思悲翁心忡忡

艾如張

艾如張罾如織黃雀何翲翲䎗飛折其翼丹山有鳳青田有鶴胡為乎此中噫乎黃雀

上之回

前驅十萬師後拒十萬師何處是回中且向甘泉馳甘泉朝裔夷匈奴與月支

戰城南

昨日戰城南今日戰城南城南戰不休鬬死士所甘城壯有奇兵合圍重且長虜騎迅如風拉沓猶驅羊白骨無人收野烏啄其腸矢複亦不得鹵磧空茫茫

將軍策上勳興續銘旂常

巫山高

朝出為行雲暮出為行雨巫山十二峯望望在何所

上陵

上陵莫上陵上陵愁我腸金椀何輝輝銀海何汪汪鳧鴈游其間日月懸其象此中豈不美奈茲淪厚壤青雀倘再來蓬萊亦可期願奉萬年藥以為君王祈

將進酒

將進酒泰階平父父子子人倫明政清刑平六幕寧蒸為太和元氣融鑿井耕田天下公將進酒樂無窮

翁離

翁離趾中築高宮葺以蘭蕙且無風

君馬黄

君馬黄臣馬赤崑崙幾萬里騁此流沙域瑤池一行樂白雲去不歸君馬黄臣馬赤安能御君長驅馳

芳樹

芳樹何蓊蒨上有雙黄鵠不是愛芳樹其如行郤曲

有所思

有所思在何許乃在天之涯海之外欲往從之路阻長何以贈之赤瑤帶帶以結不解赤以明寸心直所

思在何許山高高木深深

雉子斑

雉子斑音粥粥莫向田間道網羅施于谷

聖人出

聖人出應千一歌大風四海謐武戡亂文致平肇皇基正帝經攬宏綱振墜緒大業昌象目舉天狼殪封豕摧穆神化登春臺垂百祀永為則順帝則莫非極

上邪

上邪愛君心不移煬竈復何為紆金拖紫徒已爾妬人之子使我噫

臨高臺

臨高臺紅薜沙厥玄王梁俯瞰江水千里長鴻鴈在臺上雙魚在臺下袖中尺書將誰托高臺一望愁難寫

遠如期

遠如期皇帝聖神文武朝四夷奉琛稽首款邊隅日月所照霜露所墜指顧詔命罔不率志從今以往千祀萬祀

石流

石流湯湯自扶桑白沙冥冥千里長使者持書獻明

王明王萬壽齊山岡

白雲謠

白雲漫漫東土綿綿将子無勞曷云其旋

南山歌

南山幽幽白石粲粲悲歌何長褐衣何短叩爾牛角
抒我所思茲茲玄古邈不可追世無伯王吾安適施
世有伯王捨我奚為

飲馬長城窟行

去去去奚之飲馬長城窟黃沙杳極目處處堆白骨
伊昔呂秦初為此長城誤干戈起域中閭左空久戍

禦戎無上策開邊世何多丁年充士伍十載長荷戈
漢廷事金帛虜騎如狼虎犂庭難復期那得返中土
朝見長城雲暮見長城雨長城更長城莫恃長城固

君子行

君子有所蘊無時不得營君子有所為無時不得成
伯夷有其道周公有其命時命苟不諧仲尼空獨聖

傷歌行

明月照我衣悲風吹我裳河漢漸逶迤霜露復凄凉
百慮戕我懷使我摧中腸夜長不能晨起立空彷徨
豈無一樽酒所思在遐方昔為膠與漆今如參與商

參商何迢遞南北永相望豈無雙飛鴻尺書安可將
幽憂歌且謠誰知我獨傷

長歌行

逝水不再返落景不再晨煌煌園中華秋至摧為薪
浮生亦如此俄頃成陳人昨日公與侯今為原上宅
貴賤何足論行樂須及辰

怨歌行

人生本無怨怨在錐刀間錐刀奚所利讐怨重丘山
睫近眼不見糠眛天地晦翻手作雲雨榮辱移憎愛
荆璞本無玷何必求瑕纇

短歌行

何以紓憂我有斗酒人生幾許盈不可久誰能長存如金石固倏忽而晞朝陽之露愍彼世道甚墨如荼嚋將燭龍皎若白日袞繡雖美裸壤則驚雲門雖奏聾者莫聽酌此兕觥谿吾煩襟攬此瑶軫和以五音鍾期旣遠賞音者絶悠悠我思願言則結凄凄朔風其利猶刀黿龍失所鳳凰飢噑君子奚特侫壬奚惧君子奚阨侫壬奚祚

苦寒行

朔風亦何厲積雪連層氷重巒入穹谷錯莫玄雲興

烏悲翅還墮斂走蹤已迷此時我行役遑遑涉野蹊
卑籍為之摯僮僕立不移策馬馬卷跼問路路多岐
豈無鄒子律可以回陽春陽春苦難從悒怏且逡巡
取斧欲樵薪措直那得運取米欲成爨無由乞火熅
聞道五侯宅斂炭熾玉房八荒均沍嚴一室煖如湯

善哉行

善哉今朝日吉辰良肆筵設席張我中堂 解一 云胡不
樂我有嘉賓具歡娛謳竽瑟雜陳 解二 人生百年奚足
奚好死生倉卒鮮矣壽考 解三 五侯何在七貴成塵安
期子喬孰知其真 解四 唯彼杜康 解五 我深憂蘭膏繼晝

以遨以遊五解達生之訓允矣莊周君看北邙脩夜幽
幽六解

燕歌行

更漏漫漫夜何長悲飈淅瀝吹我裳飛霜淒淒簟色
涼明月皎皎流清光玄鳥將雛欲辭樑賓鴻時侶已
成行伊我所思天一方永言思之空斷腸起坐援琴
奏清商清商激越增悽傷調音却鼓陌上桑翩翩孤
鳳求其凰荆吳錯莫路茫茫牽牛婺女遥相望憂從
中來雙涕滂

箜篌引

今夕知何夕適我請讌時况有良朋來尋我問佳期
佳期即此辰迎客肅軒墀中庭列鼓吹上堂陳娃姬
擘豕和薑桂膓熊宰蹯肌懽言諧素願進以金屈巵
澤雲固變蒸濵海亦耕鑿人生無百年百年易盛衰
會心不可得樂事隨手移所以雍門謳田文涕漣洏
唯當盡益酌益酌且難持酌罷調箜篌箜篌聲正悲

名都篇

名都佳且麗城郭凌雲烟離宮三十六璿極相連延
邃宇開綱户朱綴刻方連綺縞結琦璝紅壁玄梁懸
明堂啓大斯寇佩爭翩翩左有丞相宅東閭迎羣賢

右有感里第龢積金碧鮮車如流水疾馬如游龍翻朝隨魏其後暮趍武安前翻手作霜露呼吸走百川滄桑倏盛衰憎愛日推遷張湯牛車返鼂錯東市邊不及冶遊人狹邪藏嬋娟手袖朱亥椎身擅郭解權

美女篇

靡顏既綽約膩理亦便娟粧成敎初月衫薄擬輕蟬笑上七香車長驅管道邊豈無媒者求不數河間錢翩翩五陵少柔腸空自煎

白馬篇

白馬誰家子翩翩幽薊邊手中控繁弱匣裏鳴龍泉

玉珂驅大漠蹀躞忽騰騫欲將左賢王提頭掛馬前歸來奏明光麒麟閣姓名傳

門前有車馬客行

門前有貴賓車馬何輝輝八騶擁南街猩袍曜朝暉道傍争嘖嘖此子昔貧賤遭時忽龍變際遇當家主眷姓名紀鐵券圖像上麒麟一言動至尊倒海復揚塵何能致此客觀者皆艷嘆得意在當時莫作腐儒酸人生駒過隙河清那可俟蓬蒿沒深巷卻笑原憲氏

長安有狹邪行

大道連狹邪狹邪奚所藏朱甍迭鱗次氣勢何煌煌

問之何因爾列第皆貴人朝入明光宮俱承至尊親
門前簇冠蓋昏曉車轔轔推金若丘山不數水衡錢
一言隔亶泉一言上青天潭潭相公府徒爾大道邊

前緩歌行

九萬之鵬必有搶榆之鷃各自其自大小何間若非
曠士能達視天地亦不寬嘗復思麒麟之閣必有北
邙之山有酒酌我無酒酤我劉伶鍤隨楊孫葬裸奚
必游仙聚靈族與天齊壽而後可

悲哉行

四序俱變候陽春偏感人長年事客遊所遇多苦辛

嘉樹抽柔芳幽渚動初蘋亦有翔禽鳴嚶嚶語音新
禽鳴猶自偶我獨遠情親悲哉天一涯迢迢隔良辰

出自薊北明行

出自薊北門薊北何蒼茫鹵磧極萬里草枯沙復黃
秋高胡馬肥虜陣塞河梁羽書如飛星一夜達明光
材官分路發殺氣迷欃槍弓彎月初滿陣列蛇自長
都護千櫪嚴校尉邏候忙轉戰向幽州馬首懸名王
生封萬戶侯死當銘旂常振旅報天子凱歌漢道昌

東門行

出東門不須歸歸家少懽多苦辛瓶無粟竈無薪四

辟但有千卷書書中之人皆已鬼時時與鬼語所得
其能幾妻兒徧謫公何拙今日如此明日如此東家
自富西家貴那得長如此出東門不須歸富貴安足
冀貧賤吾不諱

桂之樹行

桂之樹何團團葉如翠羽莖根似蒼虬蟠威鳳宿其
頂縞鶴遊其間桂之樹何葱葱何來廣成翁栖止桂
樹東貽我刀圭迪我玄風斑麟車素霓旌白日冲雲
空

當壚欲高行

狗吠何狺狺墻外有偷兒當墻欲高不欲卑內有鼠穴將胡爲

當欲遊南山行

當欲遊南山南山何高高山上有喬樹山下有洪濤喬樹千萬枝洪濤千萬頃大人貴並包慱愛是素秉垢塵能積菀溲勃亦備用嘉善且矜愚聊以備諷誦

當事君行

人誰不欲事君事君良獨難是非憎愛互奪洗垢更索瘢桃夭李艷競媚松栢苦無顏北風其凉雨雪天路何可攀

當卓已駕行

車已駕主人送客羽觴在坫竽瑟在席何以娛客心
高歌出金石駕車且勿驅聊以永今夕

升天行

星辰分經緯日月列西東雲霓在其下雷電藏其中
四時各有序六氣俱不差杳杳太清間乃有玉皇家
教我九籥方貽我豁落圖蒼螭驂後車霞旆與之俱
徙倚弄華芳容與玩靈芝渴飲沆瀣漿休憩扶桑池
燦爛蟠桃花開遍千歲枝却笑西王母矐然首如絲

仙人篇

電光秖能若石火那得住死生亦大矣倏忽薤上露
淑郵超氛埃排閶闔眞居瀛洲連渤海閬苑下雲卓
玄都敞芝閣靈窟懸丹髓乘飈鶴翎縞躍濱龍鱗紫
瑤篆紀神符春羅還剪字仙童欣六博玉女爭壺戲
九州一何局萬刼同朝暮頹齡如逝川毋為塵俗誤

前有一尊酒行

前有一尊酒左右歌吹滿坐客樂未央稱觴巵中款
但願主人壽萬年等高岡歲歲如今夕欣欣會此堂

金樂歌

琛樹栖鸚鵡銀塘漾綠波象床褰繡箔歌扇掩嬌娥

臨風弄輕蝶倚檻捉飛花誰令月長滿只愁春易過
日暮誰家子斑騅控碧車

行行且遊獵篇

嚴駕出朔野厲飈振平原玄雲塞大漠層雪折歸轅
輿徒飾鞍韝武騎控繁弱重圍合穹谷列校競距躍
機發必疊雙弓彎咸中儁積獲被丘陵丹血漬高墉
日夕勞徒御大享合羣伍燔炙紛互舉賞賚分甘苦
歸來猶餘勇擬欲射天狼傳聞羽書至募士徵四方
孤兒安足事且去刳胡腸

空城雀

有雀提四雛戚促空城中拾啄無所得安望口腹充
但祈免罻羅粗可保微躬

結懱子

當時張廷尉持平天下理能使無冤民不能處一已
此身安與危唯在結懱時周王豈不聖俯結亦胡為

枯魚過河泣

枯魚得水還復生鯨鯢失勢螻蟻制魚乎且莫泣得
失互相違

車遥遥

車遥遥何處行千里寄足下男兒常遠征妾身願作

車下轍隨君足下無離別車遙遙腸斷絶

楊叛兒

莫作枝上葉須為藕中絲藕絲抽不斷君歌楊叛兒

尋陽樂

送儂雞亭路迎儂雞亭路但願青春在妾顔長如故

古樂府

江南弄

陽春三月江南花陽春三月江南娥江南娥似江南花江南花方韶華獨不見使人嗟

龍笛曲

真珠簾箔掩象牀㣲吹龍管一聲長行雲欲往空自
傷空自傷腸已斷雙元共兩相佯

採蓮曲

美人素手採蓮華花如紅頰頰如花中流蕩槳唱吳
歌唱吳歌落日低波渺渺渺渺歸路迷

鳳笙曲

丹山有鳳入笛音孤鳳求凰聲轉深不須更作白頭
吟白頭吟聲正苦心怊悵望南浦

採菱曲

桂棹遙遙南浦外曲渚波深菱角大纖指參差攬錦

帶攬錦帶望天涯憶去年離別時

㳺女曲

眼如秋水鬐如雅調瑟長歌揚白花漏短情深奈如
何奈如何顧歡留爲君倡侑君遊

朝雲曲

巫山迢迢十二峯峯頭雲雨濃復濃美人一去無定
蹤無定蹤歡情促望不来腸斷續

長干曲

晩風多逆浪停揖在横塘潮来應有信且與弄元央

石城樂

石城多春色石城多離别傷春復傷别那能腸不絶

白附鳩

置酒且留歡落日新亭路莫似白附鳩東西不定住

同生曲

郎居長干西妾住長干東願為雙比翼同棲珠樹中

懊儂歌

且醉宜城酒莫憶揚州道八角合歡帶介介同心寶

估客樂二首

啞啞毋八櫓上灘灘路窄船頭賈胡來知是襄陽客

二

只是諸女兒髻上大真珠何以調客歡手裏珊瑚株

陽春曲

攏蝶雙雙戲含桃朶朶開臨軒看鬪草鸚鵡報人來

青陽度三首

桃李雖不言其下自成蹊所以陸郎馬夜夜君家西

二

錦帶瓊花簇羅衣繡鳳交元央莫驚起本自水中巢

三

不是儂心變其如歡意渝須為魚比目莫抜水中蕭

青驄白馬

青驄白馬躞蹀來夜玉粧勒黃金鞍
青驄白馬赭汗流男兒本自重遠遊
可憐倏忽西復東徘徊石橋梢梁中
白馬何騂控油車油車還向西狹邪
搖心失望不見歡白馬青驄無定端
借問窈窕狹邪婦行樂那能鎮長有
借問窈窕狹邪娘渠應他日更斷腸
齊唱青驄白馬曲一曲三發增戚促

共戲樂

后德惟明世雍熙豫順以動大武時

詡簫笙一聲聲音會合讌流酒皇恩霈
鴻鸞燕翔神翩翩萬姓洋洋承化宣
齊唱萬壽樂未央堯天舜日共熙昌

烏夜啼二首

如何烏夜啼乃在窻前樹為問烏來時儻與郎相遇

二

烏啼儂亦啼相對啼不已儂啼固有怨烏啼問何以

西烏夜飛

烏啼夜飛去去傍西家婦借問西家婦亦如儂怨否

女兒子

下灘上灘三峽灘下灘何似上灘難
猿鳴三聲淚沾衣望盡不歸何時歸

來羅二首

新人今已老故人安得在如何薄情郎遠別不相待

二

今日非昨日百年亦遷次聽我歌來羅敖然共遊戲

那呵灘六首

篾舸掛長檣倏忽千里去若為檣上烏子離君歸處

二

江陵有何好長駕江陵舟生憎襄漢水日向江陵流

二

歡向楊州路莫向楊州老楊州十里花邪不使郎惱

四

船頭一石尤風恰與儂心同君西莫吹西君東莫吹東

五

解我飛霞佩繫君衣上帶君心有二三妾心無內外

六

儂不工數錢郎自誇數錢儂有白雪曲為郎具徽絃

孟珠十首

孟珠家何在門前千樹柳黃金堆似阜白璧量用斗

二

髻上金雀釵耳下明月璫身穿交鳳衫腰繫雙蝶裳

三

十歲持金針能繡雙元央元央兩相對交頸戲銀塘

四

十三能治粧書曲何爾雅時從垂柳間背立秋千下

五

十五不出門恥學東家婦如何宣城客繫馬門前柳

六

不解有離別焉識長相思自擬比目魚亦擬連理枝

七

階前石榴花使我何懊惱既已與儂少那下與儂老

八

手攬柔桑枝餵我箔上蠶四月蠶已登抽繭絲滿函

九

試上發女機織出茱萸錦裁為合歡衾擬與郎同枕

十

凡為並蔕蓮莫作水中萍萍浮無定蹤蓮帶貴同形

翳樂

權愛貴當年生憎弦上矢斑騅來復去何許少年子

夜黃

鳳凰本不孤野鴨亦能匹粧成共郎戲百年同今日

長松標

春来不加色寒至不渝色從他長風飃任他飛雪白

繡行纏

窄窄白玉尖回回繡行纏我見亦可愛欲看能不憐

攀楊枝

别君知幾時裙帶自無力縱有同心結春來不復拭

莫愁樂

門外金絲柳庭前百合花誰能使腸斷悵望莫愁家

子夜歌十首

以君白玉鞭換我黃金鍘遲回不肯言慈羞還遮面

二

步居西湖上西湖十里荷會看花結子本不採蓮花

三

桐花落已盡桑葉亦欲老如何薄倖郎長在襄陽道

四

鏡中有孤鸞與我還作雙不似兩鳧鷖相對睡秋江

五

桂棹十丈長量此太湖深莫道太湖深爭如戀郎心

六

生憎紵羅女不為吳王死姑蘇臺尚存却逐鴟夷子

七

滿地紅躑躅盈觴紫流霞當壚勸郎飲郎自喜微酡

八

休言天上月盈則必有虧願作地中山地拆山不移

九

釵頭金鳳凰敲落蘭缸燼燈火何太喜明日有芳信

十

江潮自有信布帆自生風須從白門下還泊牛渚東

子夜歌十首

以君白玉鞭換我黃金釧遲回不肯言慈羞還遮面

二

少居西湖上西湖十里荷貪看花結子本不採蓮花

二

桐花落已盡桑葉亦欲老如何薄倖郎長在襄陽道

四

鏡中有孤鸞與我還作雙不似兩鳧鷖相對睡秋江

五

桂棹十丈長量此太湖深莫道太湖深爭如戀郎心

六
生憎紵羅女不為吳王死姑蘇臺尚存却逐鴟夷子

七
滿地紅躑躅盈觴紫流霞當鑪勸郎飲郎自喜微酡

八
休言天上月盈則必有虧頹作地中山地拆山不移

九
釵頭金鳳凰敲落蘭缸燼燈火何太喜明日有芳信

十
江潮自有信布帆自生風須從白門下還泊牛渚東

子夜四時歌

春

輕輕六銖衣叵耐薄寒生不褰紫錦帳深掩芙蓉屛

夏

手摘宜男草新開百子花潮紅暈雙臉沃腸嚼冰瓜

秋

銀塘荷褪香瑤砌蘭凋姿如何桃花頰一似三月時

冬

人言花似雪我道雪如花玉[illegible]碎寒犀還唱陽春歌

白石郎曲

風車雲馬郎徠盤桓何以贈之白玉連環

懊儂曲

休唱懊儂歌且唱迎歡曲江陵渡口風邪箇郎帆幅

從軍五更轉五首

一更行伍斂腰間緋襆姑却就帳中飲酒酣相歌呼

二

二更宵柝鳴戍氊霜色結幸無羽書急今宵免荒閱

三

三更月欲低朔風吼如裂何處深閨婦念此腸欲絶

四

四更月已落探騎回虜庭[illegible][illegible]出陰山不辨單于營

五

五更天欲曙曉雞鳴喔喔將軍欲視事城頭已吹角

四言

牧童圖

長林豐草爾牧爾牛一聲風笛山高水流

鹿馬嘆

無角者馬有角者鹿無角有角[illegible]目皆驪言鹿者禍言馬者福鹿馬不辨鹿亦終[illegible]

題雪夜訪戴圖

斯何君子往而空返去來由其心無剽本雪月同輝
天浤浤兮以神爲交形宜忘[illegible]

題邵子春行圖

彼小車者弄丸翁耶彼翁奚[illegible]伊即嵩水遠山長
草碧花紅乘天地化物我同融

題二疏乞骸圖

老氏有言知止知足維漢二疏乃蹈玄躅携手同歸
于彼桒鄉紫綬金章有蔚其光金盈于槖車塞于塗
上寵下嘉賢哉大夫袁蕭太傅白首幽縲蕭死于直
公保其哲死直固可保哲今[illegible]矣如余者獨何棲棲

遇坎而止困于旁蹊上[illegible]于[illegible][illegible]懸于疏揭此丹青
寓目座隅榮辱雖殊襟期則符

題靖節望山圖

義熙不競濁流横天乾坤易位冠屨倒懸惟陶先生
鳳蹌龍騫乃貴其趾滑消真全斗米折腰匪我思旃
觧印而歸有數頃田栗里衖口五柳門前清風北窓
素琴無絃高卧其間一枕百[illegible]向[illegible]農在後伏犧在先
迹超溟涬道契古玄首陽之清[illegible]瀬其肩日夕南山
我遐悠然貞而不拘曠而不[illegible]于世相感言阻神傳

象村先生集卷之四

新[illegible]
[illegible][illegible]
說
[illegible]
[illegible]
[illegible]